

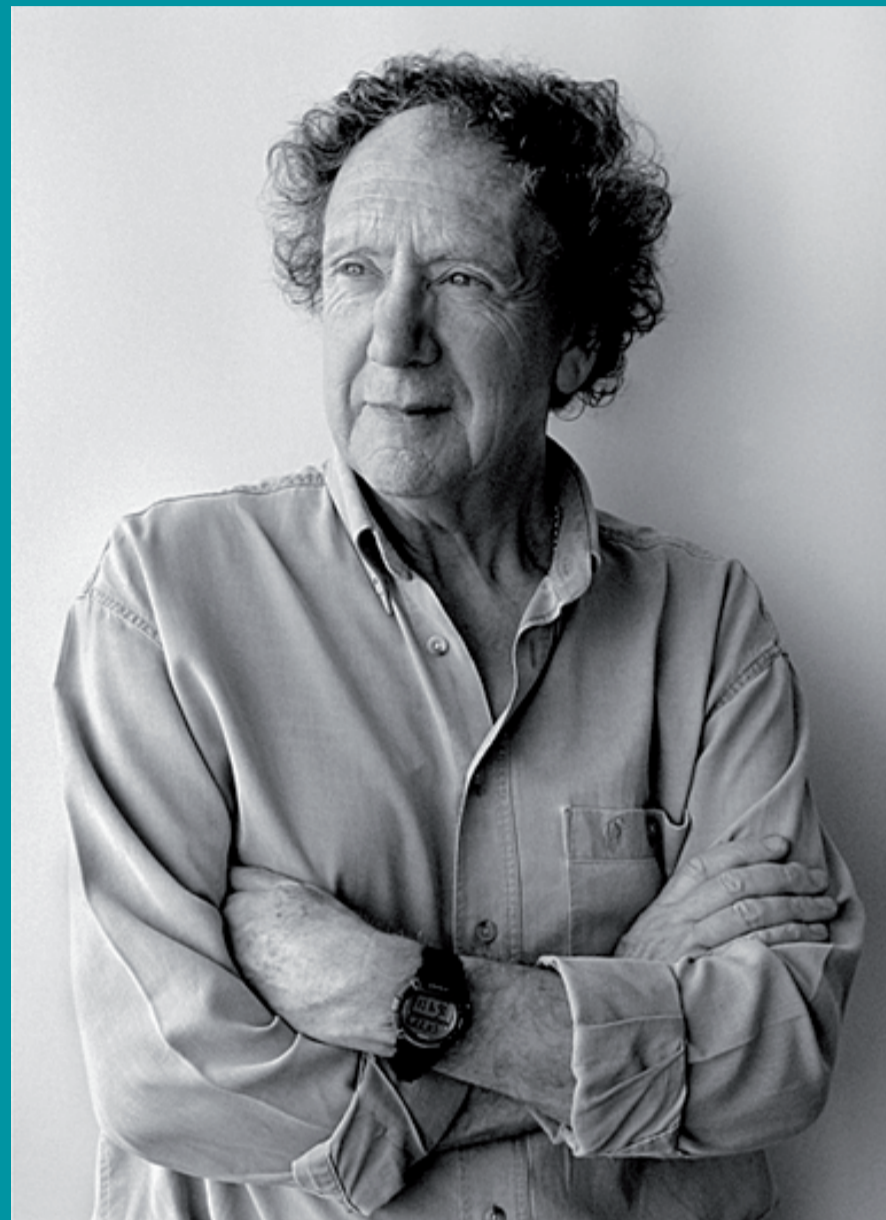
vers une géographie littéraire

Programme de recherche dirigé par
Michel Collot et Julien Knebusch
www.geographielitteraire.hypotheses.org

Écritures de la modernité (EA 4400 - Université
Sorbonne Nouvelle-Paris 3 / CNRS)
www.ecritures-modernite.eu

Vendredi 17 juin 2011
17 h - 19 h

Kenneth WHITE



La Géopoétique

Kenneth WHITE est né en Écosse mais vit et travaille en France ; il a publié, en anglais et en français des recueils de poèmes (dont *Les Archives du littoral*, Mercure de France, 2011) des récits (dont *La Carte de Guido*, Albin Michel, 2011) et des essais où il définit sa conception de la géopoétique (notamment *Le Plateau de l'Albatros*, Grasset, 1994). Il a fondé l'Institut international de Géopoétique (site à l'adresse : http://www.geopoetique.net/archipel_fr)

Salle 410 - 4^e étage
Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3
Centre Censier : 13 rue de Santeuil 75005 Paris
M^o Censier-Daubenton

Contact : julien_knebusch@yahoo.fr
Communication : nadia.ladjimi@univ-paris3.fr



Membre fondateur de Sorbonne Paris Cité