

## COLLOQUE

### Les éditions **TARABUSTE**, *trente ans et plus :* une fabrique de la poésie **LIBRE**



UNIVERSITÉ SORBONNE NOUVELLE PARIS 3  
9 et 10 mars 2018

Maison de la recherche  
4 Rue des Irlandais – Paris 5<sup>e</sup>

Créées en 1986 et animées par **Djamel Meskache**, **Claudine Martin** et **Tatiana Levy**, les éditions **Tarabuste** se distinguent par la qualité des textes édités avec une place de choix réservée à l'œuvre de **Louis Calaferte** et à quelques auteurs maintenant largement reconnus, à l'instar d'**Antoine Emaz** et de **James Sacré**. S'y ajoutent la qualité de leur travail d'édition ainsi que l'attention portée à de nombreuses écritures qu'accompagnent les meilleurs artistes. Tarabuste assure sa propre diffusion et participe à de nombreux salons. Autrefois à l'initiative des **Rencontres Arts et Poésie de Saint-Benoît**, ils accompagnent souvent des expositions et des lectures. A leur catalogue, plusieurs collections qu'on retrouve sur le site des éditions : **Doute B.a.t.** (Poésie) / **In-Stance** (Récits) / **Nouveaux Point de vue** (essais) / **Terre vaste** (domaine étranger) / **Chemins fertiles** (Art) / **La Route de cinq pieds** / **Reprises** / **Brèves rencontres** et également la collection **Au revoir les enfants** destinée aux jeunes lecteurs, ainsi que la revue **Triages Art & Littérature** qui publiera son 30<sup>e</sup> numéro en juin 2018, et les **Cahiers Louis Calaferte, Un lieu, une mémoire**.

Ce colloque ne vise pas la commémoration mais cherche à accompagner l'élan qui anime les éditions **Tarabuste**. Il tente de souligner combien l'activité éditoriale d'une « petite » maison comme **Tarabuste** est évidemment multiple et combien la force relationnelle qu'elle construit est décisive pour ce qui fait la littérature aujourd'hui jusque dans l'enseignement et la recherche. Ce colloque, à l'image de la maison qui le mobilise, constitue un essai pour inventer des formes de réflexions et d'échange poursuivant un tel élan éditorial.

**Dominique Grandmont**, poète, auquel un cahier spécial de la revue **Triages** a été consacré en 2012, et qui publie chez **Tarabuste** depuis 1994, en est l'invité d'honneur.

**Michel Collot**, poète et universitaire, assurera la clôture de ce colloque.

#### MAISON DE LA RECHERCHE VENDREDI 9 MARS 2018

- 9h30 **ACCUEIL DES PARTICIPANTS**  
10h00 **OUVERTURE**  
PHILIPPE DAROS, *Directeur de l'école doctorale 120*  
ALAIN SCHAFFNER, *Directeur de THALIM, UMR 7172*  
10h15 **LES POÈTES LIBRES...**  
SERGE MARTIN  
10h25 **TARABUSTER**  
GILBERT LASCAULT  
10h45 **UN ÉDITEUR EN POÉSIE**  
DJAMEL MESKACHE  
*s'entretient avec CHARLOTTE GUENNOC et ALEXIS HUBERT*  
11h15 PAUSE  
11h30 **1. L'ENJEU DU BIOGRAPHIQUE CONTRE LE CULTUREL**  
**2. TENIR LA FORME DANS L'ÉDITION DE POÉSIE**  
DOMINIQUE GRANDMONT  
*présenté par SERGE MARTIN*  
13h00 BUFFET  
14h00 **COMMENT SONNE LOUIS CALAFERTE EN POLONAIS**  
LILIANA ORLOWSKA  
14h35 **COMMÉMORER, RYTHMER**  
SHUNGO MORITA  
15h00 **DES YEUX EN ÉDITION**  
JEAN-LUC PARANT  
*présenté par FABIANA BARTUCCELLI*  
15h30 PAUSE  
15h35 **LES REPRISES DU POÈME TARABUSTENT**  
PHILIPPE PAÏNI  
16h15 **SANS QUOI LE POÈME, AFFINITÉS !**  
FRANÇOISE CLÉDAT  
16h45 FIN DE LA SÉANCE

#### MAISON DE LA RECHERCHE SAMEDI 10 MARS 2018

- 9h30 **ACCUEIL DES PARTICIPANTS**  
9h45 **TARABUSTE À PAU / PAU ET TARABUSTE**  
SANDRINE BÉDOURET-LARRABURU  
10h15 **L'ÉCRITURE M'ACCOMPAGNE DEPUIS TOUJOURS**  
MÁKHI XENAKIS *s'entretient avec ALEXIS HUBERT*  
10h35 **UNE HISTOIRE DE LANGUE**  
CAMILLE LOIVIER  
11h00 PAUSE  
11h15 **LE JEU DES HISTORICITÉS**  
**DANS UN SOMMAIRE DE TRIAGES**  
GUY PERROCHEAU  
11h35 **ÉDITRICE, VIGNERONNE DU SENSIBLE**  
TATIANA LEVY  
12h00 **INFINIS COMPAGNONNAGES**  
PHILIPPE COGNÉE & DJAMEL MESKACHE  
12h45 **SALUT TARABUSTE**  
DIDIER CAHEN  
13h00 BUFFET JAZZY avec L'ENSEMBLE GGINGER  
14h00 **L'ATTACHEMENT ÉDITORIAL**  
ANTONIO RODRIGUEZ  
14h20 **MLASH TARABUSTE**  
ALEXIS PELLETIER  
14h40 **TARABUSTE ESPÏÈGLE**  
JEANNE GATARD *s'entretient avec ALEXIS HUBERT*  
15h00 **SITUATION DE TARABUSTE DANS LE PAYSAGE**  
**ÉDITORIAL ET POÉTIQUE CONTEMPORAIN**  
MICHEL COLLOT  
16h00 **... ÇA TARABUSTE**  
SERGE MARTIN  
16h15 FIN DU COLLOQUE

Université **SORBONNE NOUVELLE** Paris 3

#### THALIM

(Théorie et Histoire des Arts et des Littératures de la Modernité-UMR 7172)

ÉCOLE DOCTORALE 120  
(littérature française et comparée)

Comité d'organisation :

CHARLOTTE GUENNOC  
ALEXIS HUBERT  
SERGE MARTIN

VENDREDI 9 MARS 2018

IMEC  
Institut Mémoires de l'édition contemporaine  
4, avenue Marceau PARIS 8<sup>e</sup>

à ENT'REVUES  
18h30 à 20h00

COMMENT RÉSONNE TRIAGES ?  
*une revue d'aujourd'hui...*

TATIANA LEVY  
avec SERGE RITMAN  
JEAN-PAUL BOTA  
FRANÇOISE CLÉDAT  
GABRIEL ZIMMERMANN



#### TARABUSTE & REVUE TRIAGES

RUE DU FORT - 36170 SAINT-BENOÎT DU SAULT

laboutiquedetarabuste@orange.fr  
revuetriages@orange.fr

www.laboutiquedetarabuste.com