

## BLAISE CENDRARS EN CORRESPONDANCE

P 3 L  
 13, R , P  
 27 J 2017

D : M -P B , C L Q C

### Programme

9h 30

– Accueil

9h45

– Table ronde « Editer des correspondances », questions théoriques et pratiques

A C C , D E ; B D , C B -  
 N ; D M , C R L , NIL ; C L ,  
*Œuvres autobiographiques et romanesques complètes de Blaise Cendrars* B  
 P . M C . L Q C , NIL, C

11h

– Trois visages de Blaise Cendrars :

11 : « Sans ta carte je pourrais me croire sur une autre planète » – *Lettres à Raymone Duchâteau* M  
 B , P O N L D

11 30 : *Lettres à Jacques-Henry Lévesque* M -P B , P 3.

12 : « Que faites-vous dans votre Cantal lunaire ? » – *Lettres à Paula Grieder* M - L ,  
 A , B

Discussion

PAUSE REPAS 13h-14h30

14h30

– Blaise Cendrars parmi les siens : pratiques contemporaines

14 30 : *Main amie et Main ouverte : écrits et histoires croisées entre Blaise Cendrars et Le Corbusier*  
 D O , E H,

15 : *Cingria épistolier* D M , CRLR, NIL.

15 30 : *Cocteau en correspondance* P -M H , P - M III.

16 : *Un océan de lettres : éditer la correspondance d'Apollinaire* L C , P O N  
 L D .

Discussion