

TABLE DES MATIÈRES

Introduction

Alexis Lager et Danièle Leclair.....	7
--------------------------------------	---

Première partie

CAMUS ET LES POÈTES, LES POÈTES ET CAMUS

La bibliothèque poétique de Camus à la lumière des <i>Carnets</i> Olivier Belin.....	17
Situer Rimbaud : <i>L'Homme révolté</i> face au poète de la révolte Olivier Belin et Alexis Lager.....	33
Philippe Jaccottet lisant <i>L'Été</i> : comprendre un malaise Christophe Barnabé.....	47
Albert Camus et Claude Vigée : territoires poétiques en partage Anne Prouteau.....	59
Abd Al Malik/Camus : autoportrait de l'artiste en « authentique poète » Catherine Brun.....	71

Deuxième partie

POÉTIQUES DE CAMUS

<i>Une certaine voix</i> : Albert Camus ou le poème dans et par la voix Serge Martin.....	85
De l'émotion à la fabrication du texte : Camus en regard de poètes du xx^e siècle Danièle Leclair.....	95

<i>Suggérer, à peine</i> : la poésie secrète des derniers mots de « La Femme adultère »	
Alexis Lager.....	113
Poésie et pauvreté chez Camus	
Nathalie Piégay	129
Écrire dans le « malconfort » : le mensonge lyrique dans <i>La Chute</i>	
Edoardo Cagnan.....	141
Sur la prose poétique de <i>L'Étranger</i> : qu'est-ce que la clarté de l'image littéraire?	
Harutoshi Inada.....	153
<i>La bombe et/ou la poésie</i> dans la dramaturgie des <i>Justes</i>	
Eugène Kouchkine	165
Camus et la musique	
Claude-Henry Joubert.....	179

Troisième partie

**CAHIER DE CRÉATION
DES POÈTES EN COMPAGNIE DE CAMUS**

I. Notes pour une dette	
Antoine Emaz	195
II. Camus et moi	
Nimrod	199
III. Adhésion	
Charles Juliet.....	203
IV. Camus, la poésie sous la terre	
Julie Delaloye.....	205
V. Camus en haute mer	
Serge Ritman.....	209

Conclusion

Alexis Lager et Danièle Leclair213

**Annexe. Relevé des occurrences du mot « poésie »
dans l'œuvre de Camus**

Hiroshi Mino.....219

Résumés223

Les auteurs227