



Dunes à Gassi Tuil (Algérie) © Cliché BnF, département des manuscrits, fonds Pierre Guyotat

Colloque international

Pierre Guyotat et l'Algérie

Mercredi 23 novembre

BnF, Bibliothèque François-Mitterrand
Quai François Mauriac
75013 Paris

Judi 24 novembre 2022

Institut du monde arabe
1 rue des Fossés Saint-Bernard
75005 Paris

Organisé par Catherine Brun,
Guillaume Fau, Donatien Grau

En partenariat avec l'Association
Pierre Guyotat, l'Institut du monde
arabe, la Bibliothèque nationale
de France et l'université Sorbonne
Nouvelle (UMR THALIM)

Dans le cadre de la saison
Regards sur l'Algérie

Hôtel partenaire



une Association créée en 1972
deux unités aménagées et dédiées.



{ BnF | Bibliothèque
nationale de France



Ce colloque s'inscrit dans le contexte de la célébration du soixantième anniversaire de la fin de la guerre d'indépendance algérienne : Pierre Guyotat est une figure majeure, avant même *Tombeau pour cinq cent mille soldats* et bien au-delà, de la mémoire du conflit. *Idiotie* est l'une des œuvres récentes les plus importantes sur ce sujet. C'est le fait de la guerre, vécue en appelé jugé récalcitrant et mis au cachot, mais aussi des voyages post-indépendances, de la rencontre avec la langue, la géologie, la faune et la flore algériennes, de la défense publique de Mohammed Laïd Moussa. Les fictions, les carnets sont marqués par l'empreinte des corps, des langues, de la terre algériens.

Guyotat contribua aussi à établir, dans la création et l'action publique, des relations nouvelles, post-indépendance, à l'Algérie, ses auteurs, et les personnes qui en étaient originaires également en France.

Le colloque offre la parole à des figures de la recherche et de la création issues d'Algérie, de France et d'ailleurs. Il permettra de découvrir un regard unique sur l'Algérie, affectueux et savant, celui d'un des plus grands auteurs de langue française.

23 novembre 2022

BnF, Bibliothèque François-Mitterrand Quai François Mauriac, 75013 Paris
Petit auditorium / Entrée libre sur inscription : bnf.tickeasy.com

9h30

Allocution d'ouverture par **Laurence Engel**,
présidente de la Bibliothèque nationale de France

Présentation du colloque par **Catherine Brun**,
Guillaume Fau et **Donatien Grau**

Session 1 : Chocs algériens / Présidence : Karima Lazali

9h45 – 10h15

Waciny Laredj, Les jeux du hasard, une enfance
dans la tourmente des guerres

10h15 – 10h45

Bernard Cerquiglini, Langue de la violence, violence
de la langue. Dire et dénoncer la guerre par la syntaxe

10h45 – 11h15

Amina Azza Bekkat, De la vomissure sur des terres volées

11h15 – 11h45

Donatien Grau, Du côté de Faulkner ou de Claude Mc Kay?
la responsabilité de la parole

11h45 – 12h30

Discussion

Session 2 : La France en Algérie / l'Algérie en France Présidence : Guillaume Fau

14h30 – 15h

Ferroudja Allouache, La réception médiatique française
de Pierre Guyotat durant les années algériennes

15h – 15h30

Rachida Brahim, Pierre Guyotat et les crimes racistes des
années 1970

15h30 – 16h

Gérard Nguyen Van Khan, L'Algérie dans la langue :
Laïd et Prostitution

16h – 16h30

Noura Wedell, « La guerre qui m'a refait »

16h30 – 17h15

Discussion

17h30 – 18h

Lecture par **Mohammed Kacimi**

24 novembre 2022

Institut du Monde Arabe

1 rue des Fossés Saint-Bernard, Paris 5^e

Salle du Haut Conseil / Entrée libre sur inscription : www.imarabe.org

Session 3 : Décentrement algériens

Présidence : Amina Azza Bekkat

- 10h – 10h30 Karima Lazali, Pierre Guyotat et le trauma colonial
- 10h30 – 11h Denis Hollier, Le mirage ethnographique : l’Afrique fantôme de Leiris et Guyotat
- 11h – 11h30 Catherine Brun, Le désert à l’œuvre
- 11h30 – 12h Todd Shepard, Anal-logie
- 12h – 12h45 Discussion

Session 4 : L’œuvre de l’Algérie/Présidence : Noura Wedell

- 14h30 – 15h Nadia Sebkhî, « La chose publiée ne [...] suffit pas »
- 15h – 15h30 Philippe Roger, Silling, Ecbatane : spectre de Sade et Algérie fantôme
- 15h30 – 16h Tiphaine Samoyault, Sabir et translation
- 16h – 16h30 Zahia Rahmani, Plainte, rôle, rage et tragédie : quel avenir après la mort de nos pères ?
- 16h30 – 17h15 Discussion

Clôture du colloque

- 17h30 – 18h30 Allocution de clôture par Jack Lang, président de l’Institut du monde arabe.
- Lecture par Amine Khaled d’extraits de l’œuvre (en français et en arabe)