



Eisenstein, en una imagen de la exposición. EFE

### EXPOSICIÓN

#### **Diálogo de Eisenstein con las artes en el Pompidou de Metz**

Sergei Eisenstein fue conocido como el padre del montaje que llevó el cine ruso a su máximo esplendor, pero también fue un historiador del arte y artista multidisciplinar, como muestra una exposición en Metz Francia. «Hemos expuesto fuentes visuales y culturales que alimentaron la estética cinematográfica de Eisenstein», dijo Philippe-Alain Michaud, comisario de esta muestra. EFE