

Projet soutenu par Sorbonne Alliance
Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne / Centre d'histoire du XIX^e siècle (UR 3550)
Université Sorbonne Nouvelle/THALIM (UMR 7172).

Responsables scientifiques :

Sarga MOUSSA (directeur de recherche CNRS, THALIM), Bertrand TILLIER (professeur à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne/Centre d'histoire du XIX^e siècle).



LES OBJETS DES VOYAGEURS (XIX^e-XX^e S.)

Atelier 2 : Mémoire, resémantisation, médiation

04.06.2024
Centre Panthéon/Salle 216
12, Place du Panthéon, 75005 Paris



Inscription auprès de sophie.lhermitte@univ-paris1.fr

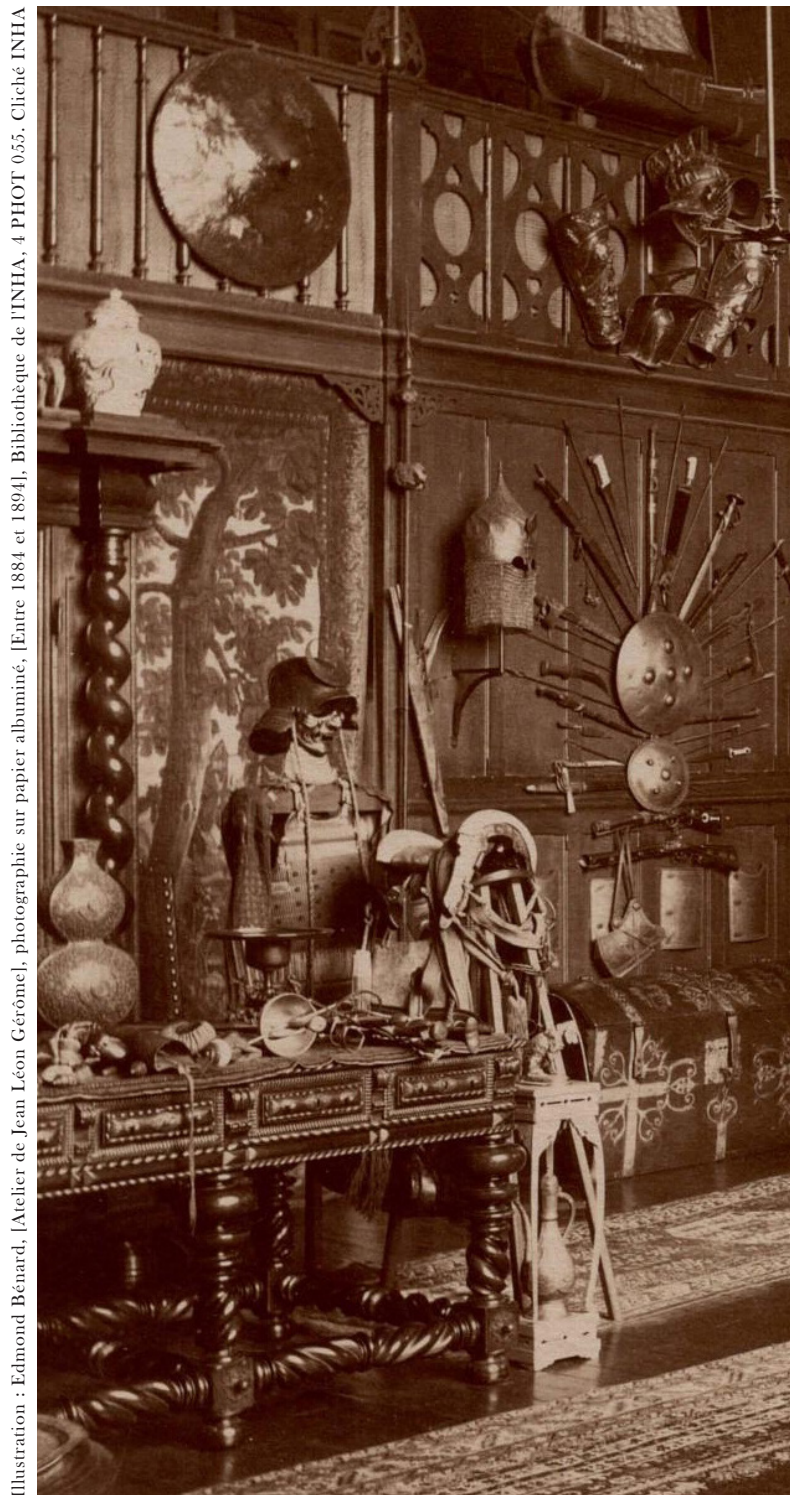


Illustration : Edmond Bénéard, [Atelier de Jean Léon Gérôme], photographie sur papier albuminé, [Entre 1884 et 1894], Bibliothèque de l'INHA, 4 PHOT 055. Cliché INHA

Programme

9h00 : Accueil

MATINÉE

9h15 : Ouverture de l'atelier par Bertrand TILLIER (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne / Centre d'histoire du XIX^e siècle).

9h30 : Christine PELTRE (Université de Strasbourg / Arche), *De la surface à la substance : l'objet oriental du peintre-voyageur.*

11h00 : Philippe ANTOINE (Université Clermont-Auvergne / CELIS), *"Papier, encre, plumes, etc." Écrire en voyage.*

APRÈS-MIDI

14h00 : Sarga MOUSSA (CNRS / THALIM), *Dire la vie des objets orientaux. Gautier, Constantinople, "Les Bazar".*

15h00 : Alessandro GRELLI (Université Paris 1 Panthéon Sorbonne / Centre d'histoire du XIX^e siècle et Università degli Studi di Padova), *Objets des voyageurs, objets-voyageurs : les panoramas militaires en Europe au XIX^e siècle.*

16h00 : Didier AUBERT (Université Sorbonne Nouvelle / THALIM), *L'appareil récalcitrant : déboires photographiques des missionnaires méthodistes en Amérique latine.*

17h00 : Clôture de l'atelier

Lien Zoom accessible sur inscription auprès de Sophie Lhermitte (sophie.lhermitte@univ-paris1.fr)