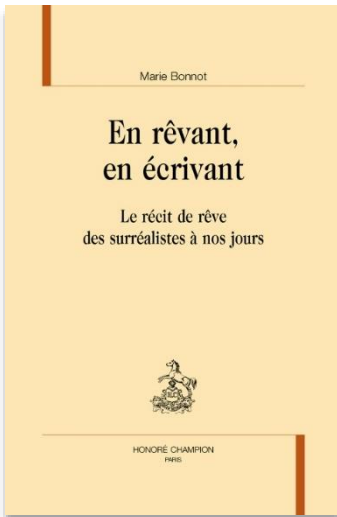




ÉDITIONS
HONORÉ CHAMPION
www.honorechampion.com

VIENT DE PARAÎTRE

Littérature de notre siècle N° 80
Collection dirigée par Alain Schaffner



Marie Bonnot

En rêvant, en écrivant

**Le récit de rêve des surréalistes
à nos jours**

542 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm
EAN 9782745360304. 80 €

Héritier d'une tradition savante et dialoguant volontiers avec les autres disciplines, le récit de rêve littéraire observe, au tout début du xx^e siècle, une mutation profonde qui lui permet de s'affranchir d'un cadre fictionnel plus large et de gagner son autonomie. Pendant nocturne du journal intime ou miscellanées de textes d'une « inquiétante étrangeté », ces écrits, explicitement présentés comme issus de rêves authentiques, se distinguent par leur position volontairement ambiguë, à la frontière de catégories formelles poreuses, entre pure fiction et témoignage d'expérience, écriture intime et fantaisie débridée. De Paulhan et des surréalistes (Breton, Desnos, Leiris) à des auteurs contemporains (Marcel Béalu, Frédérick Tristan) en passant par Yourcenar, Michaux ou encore Queneau et Perec, se dessine ainsi l'histoire d'un genre, celui du récit de rêve.

Agrégée de Lettres modernes, Marie Bonnot est docteure en littérature française de l'université de la Sorbonne Nouvelle. Ses travaux s'inscrivent dans une perspective interdisciplinaire, à la croisée de la littérature et des sciences de la psyché (psychanalyse, psychologie).

L'[introduction](#) et la [table des matières](#) de l'ouvrage sont disponibles sur la page présentant l'ouvrage, à l'adresse : www.honorechampion.com

Ouvrage disponible auprès de votre libraire habituel
ou bien à la librairie Honoré Champion