

Vers une géographie littéraire

UMR 7172 THALIM Université Sorbonne nouvelle Paris 3 / CNRS / ENS

<http://geographielitteraire.hypotheses.org>

Coordination : Michel Collot

Séminaire 2023

AUTOBIOGÉOGRAPHIES

Écrire sa vie suppose d'en retracer l'histoire mais souvent aussi d'évoquer les lieux où elle s'est déroulée. Cette inspiration autobiogéographique ne concerne pas seulement l'autobiographie proprement dite, mais d'autres genres littéraires comme le récit de voyage ou la poésie. Le séminaire se propose d'interroger la pertinence de la notion d'autobiogéographie pour éclairer ces liens qui se nouent entre l'écriture, la vie et les lieux et qui peuvent prendre des formes très diverses, comme le montrent les œuvres qui seront abordées au cours des séances de cette année, où la parole sera donnée à plusieurs écrivains.

20 janvier

Michel COLLOT (UMR THALIM, Sorbonne nouvelle Paris 3 / CNRS / ENS)

avec la participation de Malgorzata SOKOLOWICZ (Université de Varsovie)

Introduction à l'autobiogéographie

10 février

Pierre BERGOUNIOUX (Écrivain)

Littérature et géologie

24 mars

Bruno BLANCKEMAN (UMR THALIM, Sorbonne nouvelle Paris 3 / CNRS / ENS)

Le monde en soi : Marguerite Yourcenar autobiogéographe ?

14 avril

Jacques DARRAS (Poète et traducteur, Professeur émérite à l'Université de Picardie)

Où commence le Nord en France ? Craintes et tremblements

12 mai

Pierre VINCLAIR (Écrivain)

La forme et la valeur des lieux. Archive, improvisation, testament.

16 juin

Laurent DEMANZE (Université Grenoble-Alpes)

Formes contemporaines de l'habiter : portes ouvertes sur le vivant

Les séances auront lieu le vendredi de 17h à 19 h

à l'École normale supérieure, 29 rue d'Ulm, salle Berthier (U 207) en présentiel

et par visioconférence

sous la forme d'une réunion ZOOM

(un lien pour se connecter sera communiqué une semaine avant)